العدد ٧٤٥

صاحب الجريدة ومديرها المسؤول
عبد الله القلقيلي

عنوان المخابرات
جريدة الصراط المستقيم
ص. ب. — ٢٨٥ يافا

الصراط المستقيم

... يوم الاثنين والخميس موقتاً

السنة التاسعة

الاشتراكات في فلسطين ١٠٠ قرش
في سائر الاقطار ١٢٥ قرشاً

الاعلانات تفاوض في شأنها الادارة

يافا: مركز وتحرير الجريدة في سوق الدير
يافا رقم التلفون: ٢٨٥

١٩ محرم سنة ١٣٥٣ — الموافق ٣ ايار سنة ٩٣٤

البـــلاد تضيـق باهلهـــا
فلتتدبر الحكومة العواقب

فلسطين قطر صغير ضيق الرقعة منك الساحة قليل المساحة وجل اهله يتكلون على السماء فان جادتهم بالغيث اخصبوا وان شحت عليهم اجدبوا والسماء في سنين كثيرة تشح عليهم كما كان الامر منذ الاحتلال من اجل ذلك فلا يتسع مدى العيش في فلسطين لاكثر من سكانها

ومنذ الاحتلال فتحت الحكومة الانكليزية ابواب فلسطين لليهود ووطأت لهم اكنافها وسهلت اسباب استيطانها فاخذوا ينسلون اليها من كل صوب وحدب ولما ضاقت باليهود الممالك الاوربية وصارت بعض الممالك تشرد بهم وتلفظهم لم يجدوا غير فلسطين مثابة وامنا فسالت بهم اليها الشعاب وغصت بهم الابواب

وفي هذا العام الاخير لم تستطع جماعات اليهود ولا تباؤهم ولا اغنياؤهم ان يكفوا عشر المهاجرين مساكن فطما سيلهم على العرب ووجدوا من بعض اصحاب الدور الشرهين الذين قلما تخلو منهم امة هوى وعاد هؤلاء على المستأجرين العرب بطلب الاجور الباهظة التي يعجزون عن القيام بعبئها وقد اصبحوا لا عاصم لهم ولا يدرون اين يذهبون كما ان تل ابيب والمستعمرات اليهودية الاخرى قد غصت بالمهاجرين اليهود وضاقت على رحبها بهم

ولم يكن اليهود عند ظن الحكومة المنتدبة ولم يصدقوا فيما كانوا يذيعونه انهم سيملأون فلسطين باغنيائهم وكفاتهم ويحملونها تدر لبنا وعسلا على السكان وانهم يسعون في هذا النعيم الوفير والخير الكثير والملك الكبير وابناء عمهم العرب، بل كانوا منتنا على ابالة وزادوا الطين بلة فكان اكثرهم عمالا جاءوا فلسطين ابتغاء الرزق وطلب العيش ومعظمهم كما قيل لا يجد بلغة ولا يصيب في جرابه مضغة فنازعوا العمال العرب اعمال الحكومة حتى غلبوهم عليها. واخذوا يجاذبونهم اللقمة وصارت البلاد لا تتسع لهؤلاء ولا لهؤلاء وتضيق بعمالها بهم وصار اليهود انفسهم يضجون من هذه التخمة ويكادون يهلكون بدائها

وفي كل يوم يسمع الناس اخبار المعارك التي تدور بين العمال على العمل حتى ليخشى ان يكون من هذه المعارك شرارة تشتعل منها نار تلتهم الاخضر واليابس

وسيكون بعد قليل جيش من العمال العاطلين يهدد أمن البلاد ويقض مضجع الحكومة المنتدبة وتذوق منه وبال امرها وتلاق جزاء قلة تبصرها ونظرها للعواقب اتباعا للاهواء وجريا مع خيال الحمق والمهووسين من اصحاب الاخيلة والوساوس الصهيونيه

انا ننصح للحكومة المنتدبة بان تبصر وتنظر في عواقب فتحها ابواب فلسطين للمهاجرين فقد اصبح مثل الصبح وضوحا وظهورا شرق هذه البلاد بمن فيها وغصصها بهم واشرافها بذلك على الهلاك والبوار

حدثني صديق قال قدمت حيفا انا وصديق لي ذات مساء فلنا الى فندق وضعنا فيه حقائبنا وخرجنا دون ان نرى ربه ونطلب اليه ان يحجز لنا سريرين للمبيت

عند صديق وسمرنا الى نحو الساعة العاشرة ثم عدنا الى الفندق فسألنا ربه غرفة فقال ليس لديه حتى رقعة صغيرة من ارض الفندق يفرش لنا عليها فرشه فذهبنا الى فندق اخر فكان كذلك فذهبنا الى غيره ولم نزل نطوف على الفنادق من عربية ويهودية الى ما بعد الساعة الثانية الى ان اصبنا فندقا منزويا نشأ منذ يومين فوجدنا فيه سريرين

وسألنا السبب في هذا الضيق فقيل لنا ما يقذف به البحر كل يوم من المهاجرين

قد يقال ان هذا فيه كثرة المكاسب فنقول نعم ولكن لفئة قليلة من اصحاب العقارات اما معظم اهل البلاد فهم يضيقون بهذا ذرعا ولا يستطيعون عليه صبرا ولا يجدون له احتمالا. والاعتبار والنظر الى الاكثر الاغلب لا الى الاقل الاندر وفي هذا بلاغ

***

شؤون وشجون

انستحيل امة ندابة

الموت لا ينقطع ففي كل يوم يموت من الدنيا خلق كثير ويصيبنا منه على مقدارنا وقد كان الميت من قبل لا يكلف اكثر من دفنه وصنع طعام الى اهله ثم تعزيتهم ممن يتصل بهم ويعرفهم من بلدهم وما يجاورها

وقلما كان يجتمع العلماء والادباء على قبر الميت يرثونه ويندبونه وينشدون الاشعار اما حفلات التأبين فهذه لم تكن تعرف عندنا

وطماسيل الغرب على الشرق فحمل معه كثيرا من البدع في ذلك حفلات التكريم والتأبين وقد كانت في اول الامر عزيزة قليلة ولكن في الزمن الاخير كثرت كثرة صارت بها سمجة ممجوجة اذ كان كل ميت لا بد وان يندب على قبره ثم تقام له حفلات التأبين

ولما كان الاموات رحمهم الله كثير والناس في هذه البلاد مسرفون في حفلات التأبين فاننا نرى اننا نستحيل امة ندابة وتنقلب صحافتنا وشعراؤنا وادباؤنا الى مثل الندابات اللطامات اللواتي يلطمن الخدود ويشققن الجيوب ولا يشغل مرهن غير الاجرة والعياذ بالله تعالى

بيوت اذن الله ان ترفع

ذكر لنا بعضهم انه ذهب الى مقام ابراهيم الخليل عليه السلام فلما صعد لدخوله استقبله امرأة مع ابنتين لها واخذن باطرافه طالبات ملحات في السؤال حتى كدن يمنعنه الدخول ولهن ريح منتنة ومنظر كريه وملمس قذر وقد استفزه الالحاف والمضايقة في السؤال الى الامتناع عن العطاء كما انه هاجه عدد من المطوفين يريدون تطويفه رغما منه

والمسجد هناك متوضأ بعيد عنه فلا بد من ان يلبس نعليه ليتوضأ هناك ثم يخلعهما اذا عاد ومقاعد الوضوء لا تتصل بمكان طاهر حتى يغسل رجليه وهكذا كثير من المساجد مما يجعل مشقة عظيمة في الوضوء للصلاة وعلى ابواب مسجد يافا كثير من الشحاذين القذرين فيتأذى الداخل من منظرهم القذر وريحتهم الكريهة وينفر من المسجد

ان الاسلام يكره هذا وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم الاحاديث بتنزيه المساجد عن الاقذار وعن السؤال والبيع وما شاكل ذلك مما ينفر من الجماعة لقد كره لمن يأتي الجماعة في المسجد ان يأكل البصل والثوم وكل ذي ريح كريهة وقد قال الله عز وجل (في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه)

فما بال المجلس لا يأخذ القوام على المساجد بتطهيرها وصيانتها كما يتطلب الدين ام ان هذا لا يدخل حدود وظائفه التي هي مثل حفلات الشاي وارسال الوفود

***

اطراد العـــدوان!.
لا تثريب على القوم!!...

كتبنا في عدد مضى من «الصراط» كلمة حول عدوان اليهود على العرب، ابنا فيها ما يضمر اولئك القوم .. لنا من كيد كان في الزمن السابق لا يتجاوز القلوب، فاصبح في الزمن الحاضر، يتخطى العيون والآذان!

وها نحن نرى هذا العدوان يطرد في النمو والاتساع كلما طال الزمن، ووجد الخصوم عند الامة ركونا الى الهدوء .. وعند الحكومة سكوتا وتغاضيا عما يصدر عنهم من اعمال شاذة .. تتمزق لها القلوب، ويضل فيها النهى

ونذكر اننا اشرنا، في تلك الكلمة، الى ان احزابا وهيئات يهودية كثيرة، قامت باحتجاجات عدة على بعض الرجالات والرأسماليين اليهود الذين يشغلون العمال العرب في اراضيهم وفي بناء معاملهم ودورهم، حرصا على المال وتوفيرا في الانفاق، وهددتهم بالمقاطعة والاعراض .. واعدة الشعب اليهودي بالبواخر القادمة الى فلسطين مشحونة بمئات العمال الذين هم احق من العرب بالعمل، واجدر بالحياة!..

ونذكر كذلك اننا قلنا ان الحكومة ما دامت ساكتة عن افعال القوم .. لا تبدي حراكا، كأن الامر لا يعنيها، ولا يدخل في دائرة اختصاصها! — فان القوم سيمادون في الغي، ويعمهون في الطغيان، ويظل عدوانهم على العرب في اطراد، لا يقف عند حد ... تسكن له النفوس، وتطمئن اليه القلوب ...

ولعل حادث «صالبل» احد الاحياء اليهودية في القدس، الذي وقع منذ ايام — احد اماثر هذا العدوان الذي اذا ظل في هذا الاطراد العجيب .. تفاقم شره، واستشرى فساده، وعاد على البلاد باسوأ النتائج واعم الاضرار!..

وملخص ذلك الحادث ان عشرة من العمال العرب كانوا جالسين في ذلك الحي، لتناول طعام الغداء في ساعة العطلة التي خصصها لهم صاحب العمل، فمرت بهم سيارة يسوقها يهودي ساءه — كما يظهر — ان يشاهد عمالا عربا يجلسون في حي يهودي!.. فاستمر سائرا، ولم يحد عن مكان جلوسهم، حتى كاد يسير فوقهم ويقضي عليهم فانبروه على فعلته .. فما كان منه الا ان قابلهم بخشونة دار على اثرها بين الفريقين شجار طويل ادى الى هجوم اكثر من خمسمائة يهودي ويهودية ... على العمال العرب واخذوا يراشقونهم الحجارة حتى اصيب نفر من الفريقين بجراح مختلفة، وجاء رجال البوليس فساقوا العمال العرب الى المخفر، ولم يخلوا سبيلهم الا بعد تدخل اللجنة التنفيذية العربية بالامر، ومراجعة السلطات المختصة لاصدار العفو .. عنهم والابعاد فشي اولئك لما كي ليلة في السجن ذاقوا خلالها الامرين، جزاء دفاعهم عن انفسهم، وعدم احناء رؤوسهم لغطرسة اولئك القوم الذين ضربت عليهم الذلة والمسكنة، وباءوا بغضب من الله!..

اجل! المعتدي يطلق سراحه، ولا يسأل عما يفعل! والمعتدى عليه، المدافع عن نفسه الحريص على كرامته يزج في اعماق السجون ولا يطلق سراحه، الا بعد تدخل الهيئات الوطنية، وترجية برقيات الاحتجاج والاستنكار!

ومن هنا يتبين القارىء شذوذ اعمال القوم ... وشذوذ الاحكام. التي تلعب دورها الخطير في هذه الايام العصيبة، التي تحجرت فيها النظم، وطارت فيها القوانين!

وبعد هذا هل يلام القوم اذا ما ظل عتوهم في ازدياد، وعدوانهم في اطراد؟!

(مطلق)

الامام ينشيء
مفوضية في مصر
وقنصليات في بلاد العرب

صحت عزيمة الامام يحيى على انشاء مفوضية يمانية في مصر تطلع الرأي العام الاسلامي في هذه البلاد على حقيقة ما يجري في بلاد العرب وربما انتدب نجله السيد الحسين للسفر الى مصر قريبا لمفاوضة الحكومة المصرية في عقد معاهدة صداقة بين البلادين يتلوها انشاء مفوضية في مصر يتولاها السيد الحسين نفسه

واستقر رأيه ايضا على انشاء قنصليات في بغداد ودمشق والقدس لاطلاع الرأي العربي على حقيقة ما يجري في الجزيرة

طمع اليابان في الصين

وافق مجلس الوزراء الياباني على سياسة (ارفعوا ايديكم عن الصين) وادلى احد المتكلمين بلسان وزارة الخارجية اليابانية بحديث الى مندوبي الصحف قال فيه «ان اليابان ترى من واجباتها الطبيعية المحافظة على السلام في الشرق»

بين الامامين

كانت الاخبار متضاربة في الانتصارات وزحف الجيوش والاستيلاء على البلاد ولكن نبأ ذاع في ملحق لزميلتنا الدفاع جاءت خلاصته ان الامام يحيى قد مات وان ثورة قد شبت في اليمن وان ولي العهد قد فر الا ان ما ورد في اليوم التالي لا يؤيد تلك الاخبار الا في بعضها وهناك اخبار واردة عن وفد السلام واجتماع مندوب الامام يحيى بمندوب الحكومة السعودية لا نشعر بذلك ولا يشتم منها رائحته فلسنا نجزم بشيء من هذه الاخبار المتاحة حتى تنجلي الحقيقة ويتضح الامر اتضاحا لا تشوبه شائبة

الحرب في الجزيرة

تبادل البرقيات المختلفة

واصدار الاوامر بحشد الجيوش

اذاعت وزارة الخارجية السعودية على قنصلياتها البرقية التالية

«بالرغم من قبول الامام يحيى الشروط الثلاثة التي طلبها جلالة الملك لاجل التمكن من توقيف القتال فانه تلكأ في انفاذ ما تعهد به كما هي عادته في المماطلة فلم يكن بد من اتمام الحركات الحربية التي وضعت من قبل وبناء على ذلك فان الجيوش التي تحت قيادة سمو الامير سعود تمكنت من طرد الزيود من نجران والاستيلاء على القصور والقلاع والمعسكرات والمهمات وطردتهم الى ما وراء بلدة الحفن آخر حدود نجران من جهة اليمن وصباح يوم الخميس تمكن سمو الامير فيصل من الاستيلاء على ميدي بدون سفك دماء وفر العرشي من البلد مع جنده فطاردته السيارات المسلحة والقت القبض عليه وطلب مشايخ تهامة ما وراء ميدي وحل الامان على انفسهم وتعهدوا بالقاء القبض على جنود وموظفي الامام يحيى وتسليم البلاد لجيوش جلالة الملك»

كتاب من صنعاء

وارسل احد رجال الامام المقربين كتابا الى احد اقطاب الحركة العربية في مصر بتاريخ ١٧ ابريل الجاري في صنعاء جاء فيه ان الامام يحيى عمل للسلام جهد طاقته ولم يأل جهدا وسعا للتقرب من ابن السعود فقسرت حركته بغير حقيقتها واستغلها خصومه وبعد كل ما جرى مضطر الى اتباع سياسة الحزم والعزم . قال ومع كل ما تذيعه منابر اصادر السعودية عن انتصارات نالها السعوديون في بلادنا فنحن نؤكد لكم انه لم يقع قتال ما بينهم وبين قوات الحكومة وان المصادمات التي وقعت كانت بينهم وبين شراذم من السكان في بعض المناطق تطوعوا للقتال من تلقاء انفسهم فردوا رأس اليمانيين واثبتوا انهم ذلك الشعب الشجاع ذو الصفات الحربية الباهرة

ومن هذه البرقية يظهر ان الجيش السعودي يتحرك الى الامام ... احتلال السعوديين لميدي كان فاتحة تحول جديد في النزاع القائم بين حكومتي صنعاء ومكة فقد ادرك الامام ان السعوديين يسيرون على خطة منظمة في غزو بلاده فاصدر الاوامر الى قواده بالوقوف في وجوههم ومقاومتهم

اليمانيون لم يقاوموا السعوديين

ويقول بلاغ شبه رسمي صدر من صنعاء اول امس ان القوات اليمانية التابعة لحكومة صنعاء سواء منها النظامية وغير النظامية لم تقاوم السعوديين حتى الآن ولم تقف في وجوههم طبقا لتعليمات التي صدرت اليها من الامام باجتناب القتال منعا لسفك الدم ولان الامام كان يفضل حل المشكلة صلحا على انه بعد وقوع ما وقع قرر التزام جانب الدفاع ومقاومة تقدم السعوديين

الاتفاق بين الامام وولي عهده

ودعي ولي العهد الى صنعاء لمقابلة والده فقابله وتفاهما بعد جفاء طال شهرين كان الامام يصر خلالهما على الاحتفاظ بالسلم ويرى الابن وجوب الدفاع عن عسير ونجران وعدم التنازل عنهما بعد ما دخلتا في حوزتهم

وينتظر ان يعود ولي العهد في هذين اليومين الى ميدان القتال لتولي منصب القيادة العامة بعد ما استقر الرأي على الدفاع وتقرر العمل بوقف الغارة السعودية

مهمة الوفد وموقفه!..

وقد جاء في حديث دار بين جلالة الملك ابن السعود وبين صحافي سوري في مكة ما يلي:

«انا اطلع وفد المؤتمر الاسلامي الاكارم على ما عندنا من الحقائق لتدارك الحال وتحقيق السلم بما يصون الحقوق ويؤدي ضمان السلم في الجزيرة نهائيا وهو غاية ما نرجوه ونؤمله ولا يسعنا الا ان نعرب عن سرورنا من هذه الحركة المباركة ونعجب بشهامة رجال الوفد المؤمنين الذين دفع بهم اخلاصهم لدينهم الى تجشم المتاعب في اصلاح ذات البين»

«وقد طلب منا سيادة الامام يحيى ان يحضر رجال وفده الى مكة لتجاب المفاوضات من جديد وقد ارسلنا سيارات الى ابها لاحضارهم مع انه لا بد لحضورهم وفتح باب المفاوضات من وصول جواب سيادة الامام الاخير عن برقيتنا في هذا الشأن فاذا انتفل وحل محل السلم الحقيقي الباقي حضر رجال الوفد الينا واذا ظل في مراوغته كالسابق ولم يخرج ابن المراجع فلا حاجة لفتح باب المفاوضات ولا لحضور رجال الوفد»

كتاب آخر من صنعاء

وتلقى احد افاضل الحجازيين بمصر كتابا من صديق له في صنعاء قال فيه «لقد تبدل الحال بعد الحوادث الاخيرة وقرر الامام الدفاع وبدأ بحشد الجند والتموين وهو يأخذ من القبائل واحدا من ثلاثة بدلا من واحد من عشرة كما كان يفعل قبلا ونفس صنعاء اليوم والقبائل القادمة من شتى الانحاء

بين العراق وايران

على اثر عقد معاهدة الصداقة

من انباء طهران ان الحكومة العراقية سحبت قواتها التي حشدتها على الحدود الايرانية لمؤازرة الجيش الايراني في حملاته على العصابات الكردية الثائرة بعد ما تمكن من سحق الثوار واخضاع رؤسائهم وشكرت الحكومة الايرانية رسميا حكومة العراق على معاضدتها ومؤازرتها المثلة لحسن الجوار بين المملكتين

خزان في العراق

من انباء بغداد ان البرلمان العراقي وافق على بعض مناقشات عنيفة حول قانون الاعمال الرئيسية الذي يخول الحكومة الايام بانشاء خزان اجبائية على الفرات وسدة الكوت لاحياء نهر الغراف في دجلة وتشييد جسر حديدي عظيم في بغداد . ومشروعات عمرانية اخرى

وتبلغ نفقات هذه المشروعات كلها نحو ٥ ملايين دينار وستسدد من واردات العراق من البترول ..

وهكذا تزود ... الامام ... [illegible] ... الامام الاخير الى ... الوثيقة ... بعد ... بالنزاع ... [illegible]

...

محل الصراط الجديد

لم نستطع اصدار العدد الماضي وهو عدد يوم الاثنين بسبب انتقالنا الى محلنا الجديد وهو في سوق الهبر ولا يخفى على القراء ان نقل الماكينات وتركيبها وترتيب الادوات المطبعية يستغرق زمنا

الكتاب الاخضر السعودي

في انباء الحجاز ان وزارة الخارجية في مكة المكرمة ارسلت الى مصر عدة نسخ من الكتاب الاخضر الذي يتضمن جميع الوثائق الخاصة بالشؤون التي يدور عليها الخلاف بين الملك ابن السعود والامام يحيى وتطورات الموقف الاخير بينهما

وقد كلفت الوزارة وكالتها في القاهرة توزيع هذا الكتاب على الصحف والمجلات والهيئات الوطنية . والمفهوم انه سيوزع في مصر وسوريا وفلسطين والعراق في يوم واحد . والارجح ان يكون ذلك يوم السبت القادم .

المانيا تنذرها انكلترا

اعلنت الحكومة البريطانية الحكومة الالمانية انها تنظر بعين الخطورة العظمى الى كل عمل تعمله بالتجاء للحدود ... قبل اذا عادت لها تسليمه وجعله ... مفروض وقد سلم هذا الانذار الى وزارة الخارجية الالمانية

وزير العراق المفوض

في القرة

... بك شوكت من رؤساء الوزارات والوزراء العراقيين السابقين وزيرا مفوضا للعراق في انقرة

معاهدة صداقة بين العراق والمانيا

نجحت المفاوضات التي دارت بين وزارة الخارجية العراقية والمفوضية الالمانية في بغداد لعقد معاهدة بين الدولتين وينتظر ان توقع المعاهدة في اقرب وقت

تهريب اليهود الى سوريا وفلسطين

علم جريدة « الف باء » الغراء من مصدر موثوق ان تهريب الشبان والشبات اليهود من البلاد السورية الى فلسطين والعكس لا يزال يجري بصورة متوالية دون جوازات . وتقوم بحركة التهريب جماعة من الاسرائيليين المتعصبين ... [illegible]

وقد ... الجريدة الى ذلك ... الى ... [illegible] الحدود ومطاردة المهربين

وفاة فاضلة

[illegible] ... الوجيه ... [illegible] ... والدة الاديب ... [illegible]

I. C. I.

استعملوا خرطوش ايلي
المشهور بجودته
والمعتمد عليه دائما

تجدونه عند جميع التجار المرخصين ببيعه وتجدون ايضا لوازم الصيد

بارود لا مثال له بارود اسود ، وكبسول ، لتنظيف البواريد زيوت وجميعها من مصنوعات ايلي

الصناعات الكيماوية الامبراطورية للاقطار الشرقية ليمتد

المركز الرئيسي

القاهرة صندوق البريد ٢٤ [illegible]

اجابة طلب المستأجرين

اذاع سعادة رئيس بلدية يافا بالامس بان فخامة المندوب السامي قد اجاب البلدية الى طلبها في جعل تقييد الايجارات شاملاً لمدينة يافا وان الزيادة لا تتجاوز ١٥ في المائة ولا يتناول هذا التقييد غير دور السكن

فنحن لذلك نشكر لسعادة رئيس البلدية اهتمامه العظيم الذي افضى الى تعجيل اجابة الحكومة

ونذكر اقراراً بالجميل ان فضيلة الاستاذ الشيخ عيسى ابي الجبين كان الساعي عن المستأجرين والواسطة بينهم وبين البلدية والحكومة .

بلاغ رسمي

عن زيارة المستر شرتوك

جاءنا من رئيس الديوان الاميري العالي البلاغ الرسمي التالي :

حضرة صاحب جريدة الصراط المستقيم الغراء المحترم

اتشرف ان ابعث لحضرتكم بنسخة عن بلاغ رسمي رجاء التفضل بنشره على صفحات جريدتكم واقبلوا فائق الاحترام

نشرت الجامعة العربية في عددها الصادر بتاريخ ١٣ محرم ١٣٥٣ الموافق ٢٧ نيسان سنة ٩٣٤ مقالا افتتاحيا عن تشرف المستر شرتوك بزيارة صاحب السمو مولاي الامير المعظم، ولولا ان ذلك المقال صور تلك الزيارة كأنها سياسية او لاغراض غامضة لما رأى الديوان العالي من موجب عليه للردو تصحيح مافيه

وبيانا للحقيقة نصرح بان المستر شرتوك على اثر انتخابه بدلا من رئيسه السابق طلب الى رئاسة الديوان العالي بكتاب منه مؤرخ ٢١ كانون الاول سنة ١٩٣٣ ان تتاح له الفرصة لعرض تعظيماته على مقام الامارة الجليلة ليس الا وحالت دون ذلك موانع خاصة بسموه العالي وبزوالها وبناء على طلب آخر ورد من المستر شرتوك سمح له بالقدوم والتشرف كما تقضي بذلك تقاليد ارباب المقامات الرسمية العالية ؛ وليس لتلك الزيارة اي معنى آخر

اما نشر الخبر في بلاغ رسمي فذلك امر تقرر ان يجري الديوان العالي عليه من قبل بشأن مقابلات الشخصيات المعروفة ثم انه لا شك في ان صاحب الجامعة العربية يذكر بانه ليس لصاحب المقر او المقر ذنب في شكل فلسطين الحاضر الذي ادى به الى تكوين شرق الاردن ، وليس لهما يد فيما بيع او يباع في فلسطين من ارض وعقار بمرأى ومسمع من صاحب الجامعة العربية وسواه وان من في شرق الاردن يرقبون بعين نزيهة كل ما يجري تحت ستار من المهارة بفلسطين ممن يحتكرون حماية الحقوق العربية ولا يرون الوطنية الا في ذواتهم وان صاحب المقر والمقر احرص الناس على المصالح العربية وانهم غير مقيدين بارادة الصحف او سواها في قبول او رفض من شاءوا من الناس وانهم يأسفون للتخوف الذي تظهره الجامعة العربية المعروفة برصانتها وامثالها من مقابلة اي اجنبي كان في الوقت الذي لا يتخوف الاجانب فيه من رؤسائهم اذا هم قابلوا من ارادوا ولذلك نذيع هذا البيان على جمهور الامة الكريمة

رئيس الديوان الاميري العالي
محمد الحسين

عمان في ١٦ محرم ١٣٥٣
الموافق ٣٠ نيسان سنة ١٩٣٤

رسالة حيفا

لمراسل الصراط الخاص

تأليف رابطة العلماء

تأسست لجنة تحضيرية لعلماء مسلمي المدن الفلسطينية وستعقد اجتماعا في احدى المدن فلسطين ، تكون مناسبة لحضور الجميع لانتخاب هيئة مختارة تعمل لنشر الثقافة الاسلامية وترفع مستوى العلماء .

واللجنة الآن جادة كل الجد لتقريب مدة الاجتماع والاسراع للعمل الجدي المنتج

انشاء مركز بوليس في الطيرة

سينشأ مركز بوليس في الطيرة التابعة حيفا في ارض السيد ابراهيم مصطفى الحاج مؤلف من طابقين كل طابق يحتوي على ٧ غرف واسطبل للخيول

وقد بوشر في بنائه وستنتهي من العمل بعد خمسة اشهر حسب الاتفاق بين الاهالي والحكومة

ويقال انه سيكون في المستقبل دائرة للانتقام ..

الاكتتاب في اسهم شركة السينما العربية

اصبح الاهالي يحسون بالخطر الذي يداهمهم من تسرب دراهمهم الى ايدي الصهيونيين من حيث لا يشعرون ؛ فكل ليلة نجد في دور سينماتهم الرجال والسيدات على اختلاف طبقاتهم يدفعون ثمن التذكرة بطيبة خاطر فيتجمع من ذلك المال ما يتجمع مع العلم انه لا يخرج من ايدي ابناء العم مل لنا !!

فلا يمضي وقت قريب — والانهماك على الملاهي مستمر — الا وترى جيوب العرب المساكين فارغة . اما الان وقد اصبحوا يشعرون بذلك فتراهم يكتتبون بسرعة فائقة والاكتتابات في شعبة البنك العربي بحيفا مستمرة ..

اخبار لجنة الانتخابات

انهت لجنة الانتخابات يوم ٢٥ الماضي تنظيم الطلبات وكانت النتيجة ان انتخب :

٢٩٤٧	مسلمون
٢٩٨٠	مسيحيون
٣٧١٠	يهود

ويلاحظ هنا ان عدد اليهود كبيرا جدا وهذا ما كنا نخشاه !!

وسيشرع في الانتخابات بعد مدة لا تزيد عن شهر ..

• • •

قران ميمون

يحتفل يوم غد (الجمعة) بعقد نكاح الاستاذ وصفي العنتاوي على كريمة المرحوم محمد سعيد بك النابلسي في منزل اخيها الوجيه حمدي بك النابلسي جعله الله قرانا ميمونا

رسالة نابلس

لمراسلنا الخاص

حول ضرب التلميذ

ان ما جاء في جريدة الجامعة الاسلامية والدفاع بشأن ضرب تلميذ يدعى حمدي الرافعة من قبل مدير المدرسة الصلاحية الاستاذ كاظم افندي عاشور ضربا مبرحا فهذا عار عن الصحة وغاية ما في الامر ان التلميذ المذكور كان مذنباً فقاصه مدير المدرسة قصاصاً قانونيا عاديا ولكن بعض ذوي الاغراض الذين يتصيدون في الماء العكر حرضوا التلميذ واهله على القيام بما ذكره مراسل الجريدتين المذكورتين وقد تحققت الامر بنفسي وعلمت ان الرسالة وما قام به اهل التلميذ مبالغ فيه لا سيما وقد رأيت التلميذ بعيني في المدرسة بعد الحادث بيوم وليس عليه ما يدل على انه ضرب ضربا مبرحا

عفيف بك طوقان

قدم نابلس مهندس الناصرة السيد عفيف بك طوقان وكان موضع الحفاوة والاكرام وقد علمت بان جنابه سينقل قريباً لنابلس حقق الله الآمال .

جمعية الهداية الاسلامية

قام في المدة الاخيرة الاستاذ الفاضل السيد احسان النمر بتأسيس جمعية للهداية الاسلامية وقد قوبل عمله هذا برضاء النابلسيين عامة وقريباً ستوافق الحكومة على تأسيس هذه الجمعية وسيكون لها فائدة كبرى في خدمة المجتمع

مدير جريدة فلسطين

قدم نابلس الاستاذ داود بندلي العيسى مدير جريدة فلسطين لشؤون جريدته وقوبل بكل حفاوة من المشتركين كما انه اعاد وكالة الجريدة للزميل ماجد القطب فهو يكون الزميل مراسلا للصحف الاربع الجامعتين الاسلامية والعربية والدفاع وفلسطين

مشروع المياه

تم العمل بهذا المشروع الحيوي واصبح الاقبال عليه كبيراً من الاهالي حتى ان الفئة المماكسة له قبل اتمامه اخذت ترى فائدته مع خدمته بالاشتراك فيه ولذلك فان الاهالي يشكرون المجلس البلدي وخاصة رئيسه المحبوب جناب سليمان بك طوقان لقيامهم بهذا المشروع .

مظاهرات في الهند

اعتصاب العمال !

وقعت مصادمات بين البوليس والعمال المضربين في بومباي وقد قبض على ١٣ زعيما . وقد بلغ عدد العمال المضربين اكثر من ثلاثين الفا وتوقف العمل في ٢٠ معملا من معامل القطن في بومباي .

وكان اعتصاب العمال ، احتجاجا على تخفيض الاجور

لوكاندة صلاح الدين

في طبريا

هذه اللوكاندة عربية وطنية نظيفة حسنة الموقع واصحابها يقابلون الزائرين باللطف وحسن المعاملة هذا مع رخص الاسعار والمحافظة على الآداب

ملاهي المعرض

برنامج عشرة ليالي

فرقة عكاشة تأخرت يومين فقط

٢٤ ممثل وممثله وعشرة معاونين

سيمثلون روايات

غانية الاندلس — عبدالرحمن الناصر — اليتيمان — زهرة الوادي — ملاك وشيطان مصرع الزباء — القضاء والقدر

وفي عرصة المعرض

اهم سيرك واهم الالعاب المختلفة المدهشة من قبل اهم فرقة عرفت حتى الآن

١٢ ممثل وممثلة — ادوات السيرك ١٠ سيارات تراك

موسيقى دار الايتام الاسلامية كل يوم

٧ و ٨ و ٩ مايس العاب نارية هائلة

وسيكون برنامج خاص للحفلات النهارية

دعوة الشعب لزيارة المعرض

رغبة في عدم حرمان اي فرد من افراد الشعب من زيارة المعرض فقد جعلنا رسم زيارته اعتبارا من ١ مايس ٩٣٤

٢٠ ملا للكبار

١٠ ملات للكشافة والتلامذة الصغار

للايام الباقية من مدة المعرض بما فيها ايام الجمع والآحاد

شركة بصات في عكا

تألفت في عكا شركة بصات من السيد عبدالرحمن مختار والسيد احمد عبدو وهي تسير بين عكا وحيفا في اوقات منتظمة وبصاتها من احدث طراز وفي غاية من النظافة ويجد الركاب فيها الراحة

ومكتب هذه الشركة بالقرب من جامع الجزار وهو مستعد ايضا لتقديم السيارات الصغيرة في الطلبات الخاصة في كل وقت وباسعار متهاودة .

اعلان

تطرح بلدية يافا للايجار المخازن الجديدة الواقعة على طريق المينا وعددها خمسة يشار لكل مخزن منها برقم من ١ — ٥ ابتداء من ناحية البحر فمن له رغبة بالاستئجار فليراجع دائرة البلدية للاطلاع على الشروط ولتقديم طلبه في ظرف مختوم لرئاسة البلدية والاحالة القطعية تكون في ٧ - ٥ - ٩٣٤ ومدة الايجار من ١٥ - ٥ - ٣٤ الى ٣١ - ٣ - ٩٣٥

رئيس بلدية يافا
عاصم السعيد

في المحاكم الشرعية

نشرت الجريدة الرسمية ان فخامة المندوب السامي قد عين فضيلة الاستاذ الشيخ توفيق افندي الطيبي قاضيا في المحكمة الشرعية في القدس

وعين فضيلة الشيخ حسن ابي السعود مفتشا للمحاكم الشرعية ، وبما لاحظنا ان الاثنين في درجة واحدة هي درجة (ك) هذا مع سبق اشتغال الاول في القضاء الى اكثر من عشر سنوات

ولا ندري أخبر الجريدة الرسمية على ظاهره في تعيين فضيلة الشيخ الطيبي قاضيا للمحكمة الشرعية او ان تعيينه قاضيا في محكمة الاستئناف كما هو معروف وقد لاحظنا ايضا انه قيل في امر التعيين «عين المندوب السامي» مع ان التعيين يجب ان يكون للمجلس وللحكومة الموافقة فقط

من الملوم؟

جاء في بعض الزميلات حكاية خلاصتها ان ثلاث نساء مسلمات ذهبن الى سينما ابولو وان شابا تبعهن بعد خروجهن الى حيث ذهبن

ونحن لا نرى اخلاء هؤلاء السيدات واوليائهن من اللوم فانهن ليس لهن ان يذهبن الى سينما لا يرى اهله الحجاب وعدم الاختلاط بين الجنسين بل يرون في ذلك تمدنا ولا ندري ان المرأة التي تكره ان تتعرض لها الشبان بالمكروه يجب ان تتقي المواطن التي تؤدي الى التعرض

الوردة البيضاء

ينتقل فلم الوردة البيضاء من بلد الى بلد حسب رغبات اهل البلاد

وفي هذه الايام يعرض في حيفا

اسطوانات الوردة البيضاء

تباع اسطوانات الوردة البيضاء في محلات

ابو صلاح العكاوي

في يافا وحيفا والقدس

اعلان

يعلن للعموم انه وفقا لاحكام المادة الثالثة عشرة من قانون تنظيم المدن لسنة ٩٢١ — ١٩٣٠ بان لجنة التنظيم المركزية قد اجازت موقتا مشروع التنظيم الواقع في منطقة يافا وحدودها شمالا طريق سلمة ، شرقا الطريقان رقم ٦٢ و ٦٥ ؛ جنوبا شارع القدس غربا شارع عاصم بك . وقد نشر الاعلان بالموافقة في الوقائع الفلسطينية في ١٢ نيسان سنة ١٩٣٤ وقد عرضت الخرائط المتعلقة بهذا المشروع في دائرة البلدية بقلم الهندسة ويجوز لجميع ذوي الحقوق في الارض المشمولة بهذا المشروع ان يقدموا اعتراضاتهم عليه لدائرة البلدية في ظرف شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان

رئيس البلدية عاصم السعيد

سند ايجار ارض

كثير من الناس ظن ان المقصود من قانون حماية المزارعين انما هو الاضرار بالعرب وحملهم على بيع ارضهم سريعا من اليهود وذلك انه يجعل المزارع ذا حق في الارض التي يستأجرها حتى لا يستطيع صاحب الارض ان يتصرف فيها بغير رضاه فيمتنع لذلك صاحب الارض عن ايجارها للمزارع وحينئذ لا يكون امامه الا بيعها من اليهود

ولما كان اكثر الاراضي يستغلها المزارعون بالاجارة فقد فكر الاستاذ فهمي بك الحسيني المحامي المشهور والحقوقي المعروف في طريق لخلاص الملاك العربي من شر هذا القانون فاهتدي بنظره الثاقب الى وضع سند ايجار قانوني وصوره اتفاقيه يوقعه المزارع فيه تخلص من تلك الحقوق ورعاية للمصلحة العامة فقد امر بطبعه وبيعه بثمن بخس حتى يتمكن الجميع من الانتفاع به وهو يباع في مطبعة جريدة الصراط المستقيم النسخه بقرش فقط

صفحة ادب واجتماع وطرائف وفكاهات

من مآسي الحياة

الاشباح !..

بقلم الكاتب الروائي النرويجي هنريك ابسن

تلخيص وتعليق الاستاذ مطلق عبد الخالق

(الاشباح) التي نريد ان نحدث القراء عنها في صفحة الادب ، رواية اخلاقية عنيفة ، يعرض فيها مؤلفها الكاتب العالمي الكبير ، والروائي العظيم هنريك ابسن النرويجي ، الى تحليل النفس الانسانية المنطوية على الخير والشر ، تحليلا حار له عقل المستر برنارد شو الذي وصف هذه الرواية ابدع وصف حيث قال فيها : « انها تجمع بين المتناقضات ، ولكن مؤلفها العظيم يجعل هذا الجمع منطقيا معقولا حتى نكاد ننسى اننا نطالع متناقضات !. »

وقد وقعت هذه الرواية بين ايدينا ، فطالعناها بامعان ، ودرسناها دراسة كافية ، فلم نشأ ان نحرم قراء « الصراط » من التمتع بما فيها من متعة وفكاهة ، وبما تحتويه من عبرة وموعظة حسنة ، لمن يريدون ان يعتبروا ويتعظوا في هذه الحياة !..

تبدأ هذه الرواية بمشهد راثم يرى فيه يعقوب انستراند ، وهو بستاني وقح ، لا يخجل .. ورجينا خادمة السيدة الفنج التي كانت تعاملها معاملة الام لابنتها ، وكانت رجينا — في نفس الوقت ! — ابنة يعقوب انستراند بالحرام ! اذ ان هذا الوقح استطاع بما يملك من وقاحة ، ان يغوي السيدة الفنج ويراطنها في البستان ، وزوجها الشرير الكبتن الفنج غائب عن الدار !..

وطلب البستاني من ابنته المفروضة .. ان تترك الخدمة في دار السيدة الفنج ، وترافقه الى بيته في مدينة بعيدة من مدن النرويج ، ليعيشا هناك بهدوء وسلام ! وماذا يمنعها من ان ترتاح في حياتها ؟! لقد جمع مبلغا وافرا من المال ، استغنى به عن الخدمة في ذلك البيت العريق في المجد والثراء !

ولكن ابنته وهي مطلعة على حقيقته كل الاطلاع ، رفضت مرافقته ، وقابلته بالنفور والازدراء ، ولا غرو فقد كانت تكرهه ولا تطيق التطلع الى وجهه الجهنمي !

وفي هذا المشهد ، يحتدم بين الوالد وابنته جدال عنيف ، ينتهي بدخول الراهب باستور مندرز الذي جاء لمحادثة السيدة الفنج في شأن بناء مستشفى مجاني للايتام ، على حسابها الخاص ليكون ذكرى وفاة المرحوم زوجها !

وفي اثناء هذا الحديث بين الراهب والسيدة الفنج ، تشعر هذه انها تحب ذلك الراهب ، وتتمنى من اعماق قلبها ان تتزوج به ، وتتخلص من زوجها الكبتن الفنج الذي كانت مقتنعة به ، وهكذا ، فانها لم تلبث ان صارحته بحبها له ، ومقتها لزوجها الشرير المقيم بجسمه رذائل الحياة !..

ولكن الراهب استغرب شكايتها واجاب لها ان الواجب « الديني ! » يقضي عليها ان تظل عائشة مع ذلك الرجل الذي اختارته الظروف والاقدار .. زوجا لها .. وان عليها — والحالة هذه — ان تتحمل ، وتدع الشكوى والتذمر جانبا !

« واسمعي نصيحتي يا ابنتي اولا تخالفي زوجك امرا فهو مهما يرتكب من خطايا ، ويجترح من الآثام ، فان له عليك حق الزوجية ، وعليك انت ان تقدسي هذا الحق ، واصبري يا بنيتي فلعل زوجك يثوب الى رشده ، ويتوب عن خطاياه ! »

وصبرت السيدة الفنج طويلا ، ولكن زوجها الكبتن .. ظل عاما في طغيانه وظلت هي تسايره ، وتتحمل قساوته .. عملا بنصيحة الراهب ، وما اكثر ما كانت تتبعه في الليالي الدوامس ، وهو يسير في الطرقات بشوارب يميل ذات اليمين وذات الشمال ، للمحافظة عليه والدفاع عنه !

« وكم جلست الى جانبه اتسل كؤوس الخمر واحتسيها معه ، على كراهيتي له ، مستمعة الى حديثه القذر ، مستسلمة الى قبلاته الشهوانية الهوجاء ! »

وتوفي الكبتن من تأثير الكحول والاستسلام لشهوات النفس الجامحة ، مخلفا وراءه ولدا هو كل ما انتج في حياته المشبعة بالرذائل والموبقات !

ولم يبلغ « اسولد » السابعة من عمره حتى بعثت به والدته الى مدرسة في بلد آخر بعيد عن البلد الذي يعيش فيه خوفا عليه من ان يعرف بامر والده فيحدث ما لا تحمد عقباه

وسمع الراهب ماندرز بالخبر فارتاع له ، وندم على اسدائه النصيحة لتلك الزوجة المسكينة التي كان يعرف ان زوجها لا يمكن ان يكون خيرا مما هو ، ولا بد ان يظل سائرا على ما درج عليه من فسق وفجور ، لان المزاج الطبيعي ، والتكوين الجسماني ، والبيئة القذرة — كل هذه العناصر من شأنها ان تبقيه كما هو لا تنقص منه او تزيد :

« ماذا افعل ! ان ذكرى تلك النصيحة تؤلمني وتقض مضجعي ! لقد كنت في جميع ادوار حياتك مثال الزوجة الشقية التاعسة ! اما هذا الجمال ، هذا الجمال البارع فقد ذاب واحسرتاه في زوايا الهم والاحزان !.. ولعن الله ذلك الزوج الفاجر ان ذكراه تؤلمني جدا .. »

السيدة الفنج : السعادة مستحيلة يا ابي ولكنها « نسبية » في هذه الحياة .. وانا اذا قست نفسي بالعالم كنت اشقى الاشقياء ! ولكن ماذا افعل ، وقد شاءت هذا .. الاقدار !

ويدور بين الراهب والسيدة الفنج حديث طويل اودعه المؤلف النرويجي عصارة آرائه في هذه الحياة ، وما يصادف المرء فيها من سعادة وشقاء ، باسلوب يجمع الى النقد الجارح التهكم اللاذع ، والى مرارة الجد ، خفة الروح .. الى ان يجيء الفصل الاخير ، اهول فصل في هذه المأساة العالمية المنقطعة النظير !.

نعم .. في هذه الفترة اخذ قلب السيدة الفنج يخفق خفقات الخوف والارتعاش !..

لقد عاد ولدها اسولد بعد ان تلقى دروس النحت والتصوير في ايطاليا وباريس وقضى هناك حياة ابيقورية بوهيمية .. ارغمه عليها لؤم المجتمع ، وقذارة المحيط .. عاد مشبعا بالشهوة الجامحة .. والرغبة الطامحة لاشباع ما الى ذلك الجسم الشاب الذي كانت تجذبه المحنة ، وتكوي به الفتنة ، فاذا به يفشل .. وينحف كالقصبة ، فلا يستطيع حامله مقاتلته وايقافه عند حد معلوم ..

ولا عجب ! فقد كان الشاب مريضا ، وقد انتقل مرض والده اليه بفعل الوراثة .. فاضحى نماء مكدودا ، منهدم الكيان ، لا يستقر على حال ولا يقر له قرار !

وانه ممعن في الطغيان وتمادي في ضروب الفسق والضلال ، واصبح سكيرا من الطراز الاول .. لا تراه في الاسواق والطرقات والبيوت الا اشواك يراقب الغبار .. ويناطح الهواء !

اما امه فقد كانت ترق له ، وترفه عنه ، وتبذل ما في وسعها لتجعله سعيدا مرتاحا .. ولكن هيهات !

وفي احد مشاهد هذا الفصل تجد رجينا في غرفة الطعام ، واسولد بجانبها يضحك ويغني على اثر احتسائه زجاجة الشمبانيا دفعة واحدة

وتمر بين الاثنين فترة يسودها صمت عميق وسكون رهيب ! ولكن السيدة الفنج تسمع — بعد لاي — صوت الكرسي ، وهو يهتز فوق الارض !! وصوت رجينا وهي تصيح محتجة : « اسولد ! هل انت مجنون ؟ دعني اذهب ! يكفيك ما فعلت !.. »

وهنا تتمتم الام بمرارة !

« آه الاشباح ! لقد تحرك الدم .. و(الطبع) في الولد ما كان في الوالد ! »

ولا نريد هنا ان نبين ما كان لعمل اسولد من سوء التأثير في نفس والدته التي كانت تخشى ان تخبره ان رجينا اخته منها .. لان براعة المؤلف في هذا الباب ادق من ان نستطيع تلخيصها في سطور ، وانما ننتقل بالقارىء الى ضرب آخر من ضروب البؤس الذي عالجه ذلك المؤلف العظيم :

لقد صرح الولد لوالدته ان احد الاطباء الماهرين في باريس اخبره بانه يحمل مرضا ورثه عن والده سيؤدي به الى الموت في الوقت القريب !

وهنا يجن جنون الوالدة ، وتصرخ باعلى صوتها : « كلا ! كلا ! لا تصدق يا ولدي اقوال الاطباء ! انهم دجالون ! »

وهنا يأتي المشهد الاخير ، المشهد الذي يقطع القلوب ويفتت الاكباد ، ويستدر الدموع من المآقي !

ويخيم الظلام في الثلاثة : اسولد ورجينا والفنج .. وهنا بعد حديث طويل لا يتسع المقام لنقله الآن .. يأمر اسولد الاثنين ان يغلقا الابواب لان المرض القتال اخذ يعاوده في تلك اللحظة ..

وقد انجهت جميع افكاره وعواطفه شطر رجينا .. انه يحبها .. يعبدها .. لكنه عرف اخيرا انها اخته وانه ارتكب معها الجناية العظمى !

وزاد الجنون .. واشتدت وطأة المرض عليه فلم يعد ثمة سبيل للمقاومة ..

« ستلقين ساحل النجاة يا رجينا ، عندما يأتي القدر المحتوم .. اليس كذلك ؟ »

ولكن رجينا لم تفهم ما عناه .. فغادرت الغرفة في الحال ..

وبقي الولد وامه طوال تلك الليلة لم يغمض لهما جفن .. حتى مطلع الفجر ، وكانا يتجاذبان اطراف الاحاديث المختلفة ، لكن حديث اسولد كان يدور حول اشتداد مرضه ، ودنوه من الموت : — لا تصرخي يا اماه ! انه داء وبيل ومرض عضال لا استطيع احتماله ! انه هنا .. في المخ مكانه ! يعاودني في كل لحظة .

قال هذا ، ثم اخذ يهذي هذيان المحموم ! لقد هجم عليه الجنون ، فاصبح مجنونا ..

وهنا بدأت الشمس بالاشراق ، فاطفئت المصابيح وفتحت الابواب ، وظهرت الثلوج فوق الجبال تبرق بريقا يبعث في النفس الامل وحب الحياة ..

وتسمع صوت اسولد ينادي امه على حين غرة : اماه ؟ ناوليني الشمس !

فتدور امه حول الطاولة وتنظر اليه قائلة : — ماذا تقول ؟

— الشمس ! الشمس !

السيدة الفنج وهي تقترب منه « : اسولد ما الذي حل بك ؟! »

وتجمع اسولد على الكرسي وتتقبض عضلاته ، ويزداد وجهه الذبول والاصفرار ، وتجمد عيناه ، فتصيح امه فزعة « ملغضة » ثم تصرخ « ما الذي حل بك ! اسولد ما لك الا تعرفني يا بني ؟ »

اسولد : الشمس ! الشمس !.

وتتقهقر الام مرتاعة فزعة وتبدأ في نتف شعرها قائلة « آه ! آه ! انا لا اطيق هذا ابدا انا لا اطيق هذا ! ابدا .. » ثم تقترب منه وتضع يدها عليه فتجده يلفظ النفس الاخير وجثة هامدة وهو يردد :

الشمس ! الشمس !..

يافا مطلق عبد الخالق

شركة التمدن الصناعية

حسين فهمي المهندس وشركاه

بشارع محمد علي — امام دار الكتب المصرية — بالقاهرة

تلفون ٤٤١٨٧

تعلن شركة التمدن الصناعية انها علاوة على وجود انواع الحروف وخلافها من صنع مسبكها المتين (بالكتالوج) قد قامت بصنع كميات وافرة من اطاقم الحروف جديدة كما انها افتتحت فرعا خاصا فيه جميع ادوات الطباعة — من جداول نحاس وصناديق حروف (عربية وافرنجية) وحبر من كافة الانواع وغراء وتناكير ومفاتيح ومطانتو وسائر ادوات الطباعة . وهي على استعداد تام لتوريد جميع الحروف العربية والافرنجية والنقوش والجداول والرقائق والتواصيب وغيرها من ادوات الطباعة باثمان متهاودة جدا ، لا يمكن احد ان يزاحمها فيها ، مع التساهل في الدفع وحسن المعاملة وسرعة انجاز الطلبات

فعلى جميع اصحاب الجرائد والمطابع ان يعضدوها بالاقبال على مصنوعاتها التي تقوم بها ايد مصرية ، خدمة للبلاد وتحقيقا للنفع المتبادل بين الشركة وحضرات العملاء . والاثمان والنموذجات ترسل الى من يطلبها في وقت وجيز

مدير الشركة
احمد فهمي

لوكاندة فلسطين الجديدة

واقعة امام بلدية القدس القديمة هي لوكاندة اولى وتتوفر فيها جميع وسائل الراحة وفيها مطعم مشهور بتعدد الوانه وجودة طهيه واختراع انواع جديدة في الطعام هذا مع التهاود في الاسعار وحسبك ان تعرف ان صاحب اللوكاندة والمطعم الشاب الوطني

م عبد المعطي قرش المعروف بحسن ذوقه

الصابون النابلسي الحقيقي

اذا شئت صابونا نابلسيا حقا مركبا من زيت الزيتون النافع فعليك بصابون الشمس الصابون يباع في يافا في محل السيد يوسف طالب

اعظم
صابون نابلسي في العالم
الشمس المشرقة